

EQUIPE TECHNIQUE THEATRE DE VIENNE

Directeur TECHNIQUE Pierre PAYEN 06 85 05 98 89
04 74 53 88 05
E.mail dirtechnique@theatredevienne.com

Régisseur SON Loïc GOUBET
04 74 53 88 03
E.mail son@theatredevienne.com

Régisseur LUMIÈRE et PRINCIPAL Ludovic CUCHERAT
04 74 53 88 11
07 78 82 49 95
E.mail lumières@theatredevienne.com

Régisseur PLATEAU Massimo PUCCI
04 74 53 88 04
E.mail regieplateau@theatredevienne.com

FICHE TECHNIQUE THEATRE DE VIENNE

MATERIEL LUMIERE

PUISSANCE ELECTRIQUE DISPONIBLE 125 A Par Phase

PUTRITRE CONGO-JUNIOR software Cobalt V 7.3.1

<u>GRADATEURS</u>	<u>Puissance</u>	<u>Protocole</u>
2 DIGITOUR 6	BLOCS DE 6*3KW	DMX
2 DIGITOUR VS	BLOCS DE 6*3KW	DMX
9 DIGITOUR V	BLOCS DE 6*3KW	DMX
1 DIGITOUR 6 FLUO	BLOCS DE 6*3KW	DMX

<u>PROJECTEURS</u>		
4 BT	CREMER	250W
2 BT	843 JULIAT	250W
16 CYCLIODES	ADB ASYMETRIQUE	1KW
3 DECOUPES	713 SX JULIAT	2KW
10 DECOUPES	614 SX JULIAT	1KW
10 DECOUPES	613 SX JULIAT	1KW
11 DECOUPES	614 S JULIAT	1KW
2 FRESNELS	ADB 2KW	2KW
9 PAR F1		
50 PAR 64	(20)CP62/(20)CP61/(10)CP60	1KW
10 PC LUTIN	HPC JULIAT	1KW
40 PC	310 HPC JULIAT	1KW
6 PC	329 HPC JULIAT	2KW
5 REGLETTES FLUO SOLO	JULIAT	
4 RAMPES DICHROÏQUE	JULIAT BRABO	

<u>ACCESSOIRES</u>	
6 PIED PROJECTEUR	Cremaillere H mini 1.20m-maxi 2.15m
6 iris SX	713 sx
3 iris S	613 s / 614 s
1 PIED PROJECTEUR ALU	H mini 1.45m-maxi 3.2 m
5 PIED PROJECTEUR	H mini 1.15m-maxi 2.5m
11 porte gobo Taille A - SX	713 sx -613 sx
8 porte gobo Taille B - S	613 s / 614 s

MACHINE à BROUILLARD Unique 2.1

SON

- 1 console YAMAHA M7CL 32 V 3.5
- 1 console YAMAHA 01V96 V.2
- 1 MULTI 32 paires

AMPLIFICATION

- 3 L.ACOUSTIC.LA4
- 1 ampli micotech 1200 (sub)
- 3 amplis QSC Power light 2 2400W
- 1 ampli QSC Power light 2 3000 W (sub)

DIFFUSION FACADE

- 2 L.ACOUSTIC 115 XTIQ
- 2 L.ACOUSTIC 112 XT
- 2 L.ACOUSTIC 108 XT
- 1 sub L.ACOUSTIC 118

RETOURS

- 6 Nexo PS 10
- 1 Nexo SUB LS 500

MICROS

- 2 NEUMANN KM 184
- 2 AKG SE 300 + CK 91
- 2 AKG-535
- 1 PCC 160
- 3 SEINHEISER E 604
- 4 SEINHEISER-MD 421
- 2 SHURE BETA 52
- 1 SHURE BETA 91
- 2 SHURE SM 81
- 1 SHURE BETA 87
- 2 SHURE SM 98 S
- 2 SHURE-BETA 58
- 5 SHURE-SM 57
- 5 SHURE-SM 58
- 1 SHURE-SM 58 HF Main
- 8 DI-BOX /BSS / SCV BOSS
- 1 DPA 4099 HF ou XLR + kit de fixation instrument (guitare, violon, piano,..)

MICROS HF :

- 2 capsules casque DPA 4060 couleur chair
- 2 capsules cravate DPA 4060 couleur chair
- 2 capsules cravate DPA 4060 couleur noire
- 2 émetteurs ceinture SENNHEISER ew 500 G2
- 1 émetteur main SENNHEISER ew 500 G2
- 2 récepteurs SENNHEISER ew 500 G2(740-776 mHz)
- 1 émetteur main tête SM 58 + récepteur SHURE ULXS4 (748- 784 mHz)

PIEDS MICRO

- 14 grands + perchette
- 1 grand pied embase ronde
- 4 moyens + perchette
- 3 petits + perchette

SONO MOBILE

- 1 AUDIOPHONY RUNNER 100

VIDEO

1 Vidéo Projecteur SANYO PLC-XM 150 L 6000 lumens

OPTIQUE	ZOOM	FOCALE	RAPPORT de PROJECTION
LNS S 20	Standard 1.7x	26.85 - 45.43 mm	1.7 - 2.8
LNS T 20	Telezoom 1.6x	45.6 - 37.8 mm	2.8 - 4.6
LNS SW 21	Ultra Grand Angle	13.05 mm	0.8

Cyclo Opéra blanc 6.5 m x 6.5 m

PLATEAU

Draperie traditionnelle à l'Italienne/ à l'Allemande

Frises et pendrillons, velours noir, dimensionnés à la taille du plateau

2 x 1/2 fonds velours noir sur patience au lointain, commande manuelle à cour

1 rideau avant-scène velours noir, commande manuelle à cour

CINTRES

33 porteuses contrebalancées à l'allemande, CMU 100kgs / commandes passerelle cour

6 porteuses électriques CMU 250 kgs / commande au plateau à cour

possibilité de 2 tubes motorisés cour et jardin , poids admissible réparti 50kgs

